

ENCUENTRO 2: EMOCIONES PARA MEDIAR LOS APRENDIZAJES			
Propósito	Docentes reconocen y expresan diferentes emociones de manera segura y constructiva con ellos y ellas mismas y con sus estudiantes en los procesos de enseñanza-aprendizaje en casa.		
Habilidades socioemocionales	Afrontamiento del estrés y gestión de las emociones. Empatía y respeto.		
MOMENTOS DIDÁCTICOS			
Momento	Duración	Descripción	Recursos
Sensibilización	20 Minutos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Una hoja de block, cartulina, hojas iris ✓ Un objeto con forma redonda ✓ Colores, marcadores o crayolas ✓ regla, un color o un lápiz, una tablita o cualquier objeto recto ✓ Tijeras <p>Previo al encuentro se les comunicará a los docentes vía WhatsApp que para nuestro encuentro 2, tengan a la mano los siguientes materiales:</p>	Presentación en power point.

		<p>Al inicio del encuentro será importante preguntar a los maestros y maestras cómo se encuentran hoy.</p> <p>Luego se guiará por un ejercicio de autoreconocimiento de emociones. Para esto, los y las docentes participantes pensarán en un suceso que haya impactado su vida trascendentalmente y responderán lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué sentiste? 2. ¿Dónde lo sentiste? (parte del cuerpo registró la emoción) 3. ¿Para qué te sirvió esa emoción? 4. ¿Cómo hace parte de tu historia esa emoción? 5. ¿Cómo la controlaste? <p>Una vez hayan pasado unos minutos de pensamiento, se les pedirá a cinco docentes ir respondiendo a las preguntas sin necesidad de hablar del suceso (si no lo quiere hacer) que detonó dicha emoción. Al finalizar se recogen todas las intervenciones y se introduce la temática para abordar y los objetivos del encuentro.</p>	
<p>Desarrollo</p>	<p>40 Minutos</p>	<p>Luego se genera una conversación, tomando como punto de partida la socialización que ha sido manifestada por los docentes, acerca de ¿Cuál es el papel que cumplen las emociones en el desarrollo de la vida cotidiana? Se permitirán dos o tres intervenciones. <i>(Aquí es muy importante señalarle a los y las docentes que esté momento actual que estamos viviendo como sociedad debe recordarnos la</i></p>	<p>Documento de apoyo <u>Pastel 2</u></p>

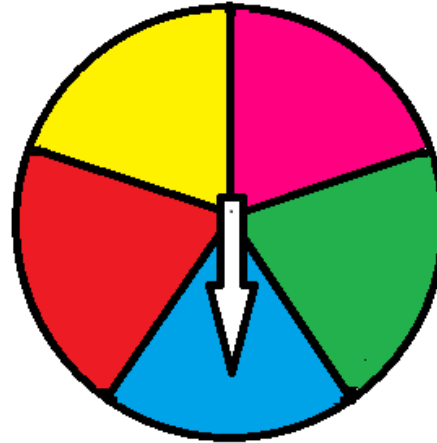
importancia de darle un lugar articulador a las emociones en los procesos de enseñanza-aprendizaje, como cada emoción determina nuestras acciones, nuestros pensamientos y nuestro desarrollo humano. Es por esto que todas sus guías y planeaciones en estos momentos deben vincular necesariamente preguntas por lo socioemocional y por las relaciones de convivencia al interior de las casas; además cada uno y cada una como profe debe hacer ejercicios para tramitar sus propias emociones: reconocerlas y transformarlas por ellos y ellas también lo necesitan).

Seguidamente, el mediador(a) remitirá a los maestros y maestras al Pastel 2 que es documento de apoyo del encuentro en donde pueden encontrar una serie de nociones y de información sobre qué son las emociones, qué tipo de emociones existen y cómo pueden articularlas a sus planeaciones.

Posteriormente se les anuncia a los y las docentes que desarrollaremos uno de los Retos que se encuentran en las Guías de convivencia que trabaja el tema de las capacidades socioemocionales con niños y niñas. Para este encuentro se desarrollará el **Reto 1 de la Guía 1 del Ciclo 2 (4° a 7°): Ruleta de emociones.**

Cada día tiene algo que lo hace diferente, aunque a veces pareciera que todo es rutinario, que estamos viviendo el mismo día todos los días. Sin embargo, hay días para cada cosa.

Nuestros estados anímicos, por ejemplo, suelen ser cambiantes con los días, incluso con las horas y los minutos, es como una ruleta de emociones, solo que pocas veces nos detenemos a pensar en ellas y las vamos dejando pasar. Pero esta semana lo haremos diferente, vamos a crear una Ruleta de emociones.



1. Construyamos una base redonda y dividamos en cinco partes.
2. Demos color diferenciado a cada división.
3. La flecha para señalar es opcional.
4. Una vez tengamos nuestra ruleta lista, asignemos un mes a cada color, por ejemplo: amarillo es febrero, verde es marzo, fucsia es abril, azul es mayo y rojo es junio.

		<ol style="list-style-type: none">5. Nos tomaremos 5 minutos frente a la ruleta y escribiremos qué emoción sobresalió en nosotros durante cada mes, por ejemplo: marzo-miedo o febrero-alegría.6. Al tener la ruleta completa, la tomamos y hacemos un análisis en 10 minutos, teniendo en cuenta: ¿qué emoción repetí dos o más meses?, ¿tuve emociones diferentes? ¿cuál es la emoción que más recuerdo? ¿no tuve ninguna emoción? ¿fue difícil elegir una emoción porque tuve muchas? ¿tuve más emociones positivas o más negativas? ¿qué emoción no está en la ruleta y quiero sentir?7. Cuando tengamos listo el análisis, vamos a escuchar a tres (3) maestros o maestras.8. Los demás enviamos la ruleta al WhatsApp. <p>Aquí encontramos un listado de habilidades, de las cuales debemos marcar máximo dos (2), que pensemos que están unidas al reto realizado en este encuentro.</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		HABILIDADES PARA LA CONVIVENCIA		
		Autogestión: reconozco y expreso mis sentimientos		
		Creatividad: invento y creo cosas nuevas usando materiales diversos.		
		Pensamiento crítico: hago preguntas, escucho, observo y reflexiono para entender lo que me rodea.		
		Empatía: comprendo los sentimientos de los demás		
		Respeto por la diversidad: valoro y respeto las opiniones y características de los demás que son diferentes a las mías		
		Comunicación: expreso mis pensamientos y sentimientos y escucho a las otras personas.		
		Adaptadas de: Importancia del desarrollo de habilidades transferibles en América Latina y el Caribe. Unicef, 2020.		
Cierre	10 Minutos	<p>En este momento se les preguntará a los y las docentes qué se llevan de este espacio y qué estrategias nos pueden ayudar a mediar e integrar las emociones desde la práctica pedagógica.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se le pide al docente que tiene la responsabilidad de la reflexión que la envíe al número de Whatsapp dispuesto para ello. ● Se toma la asistencia 		<p>Carpeta de Drive compartida.</p> <p>Formulario asistencia.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> Se pone a disposición los canales de comunicación, teléfonos y correo electrónico, con las asesoras pedagógicas para cualquier consulta, ampliación del tema u orientación en la construcción de propuestas didácticas. 	
Bibliografía		<p>Gargurevich, R. (2008). La autoregulación de la emoción y el rendimiento académico en el aula: El rol del docente. <i>RIDU</i>, 4(1), 3.</p> <p>Andreu Ato, N., & González, D. (2016). Las Emociones en el desarrollo del aprendizaje en Primaria y Secundaria. Recuperado de: http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/64250</p> <p>Vivas, M., Gallego, D. J., & González, B. (2007). <i>Educación las emociones</i>. Dickinson.</p> <p>Modrego, M., Val, L. M., Montoyo, A. L., Borao, L., Margolles, R., & Campayo, J. G. (2016). Mindfulness en contextos educativos: profesores que aprenden y profesores que enseñan mindfulness. <i>Revista Interuniversitaria de formación del profesorado</i>, (87), 31-46.</p>	